



ΘΕΜΑ: «ΜΙΚΡΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»

Περιγραφή: Στα σχέδια παρουσιάζεται η κάτοψη, η τομή Α-Α και η νότια όψη ενός μικρού πετρόκτι-στου καφενείου. Στη πλευρά της εισόδου υπάρχει εξωτερικός χώρος, ο οποίος στεγάζεται με ξύλινη πέργκολα.

Ζητείται:

Με μαύρη σινική μελάνη και με τα κατάλληλα πάχη γραμμών:

1. Να σχεδιαστεί η κάτοψη και η νότια όψη σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα που αναγράφονται στο υπόδειγμα.
2. Να σχεδιαστεί η τομή Β-Β σε κλίμακα 1:50 σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα που αναγράφονται στο υπόδειγμα, λαμβάνοντας υπόψη τις διαστάσεις σε μέτρα από την κάτοψη, τη δοθείσα τομή Α-Α και την όψη.
3. Να σχεδιαστούν επίσης:
 - α) ο τίτλος του θέματος «ΜΙΚΡΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ» και οι υπότιτλοι «ΚΑΤΟΨΗ», «ΤΟΜΗ Β-Β» και «ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ».
 - β) η κατεύθυνση του βορρά, η ένδειξη της τομής Β-Β και ο συμβολισμός της μόνωσης του δώματος στην τομή.

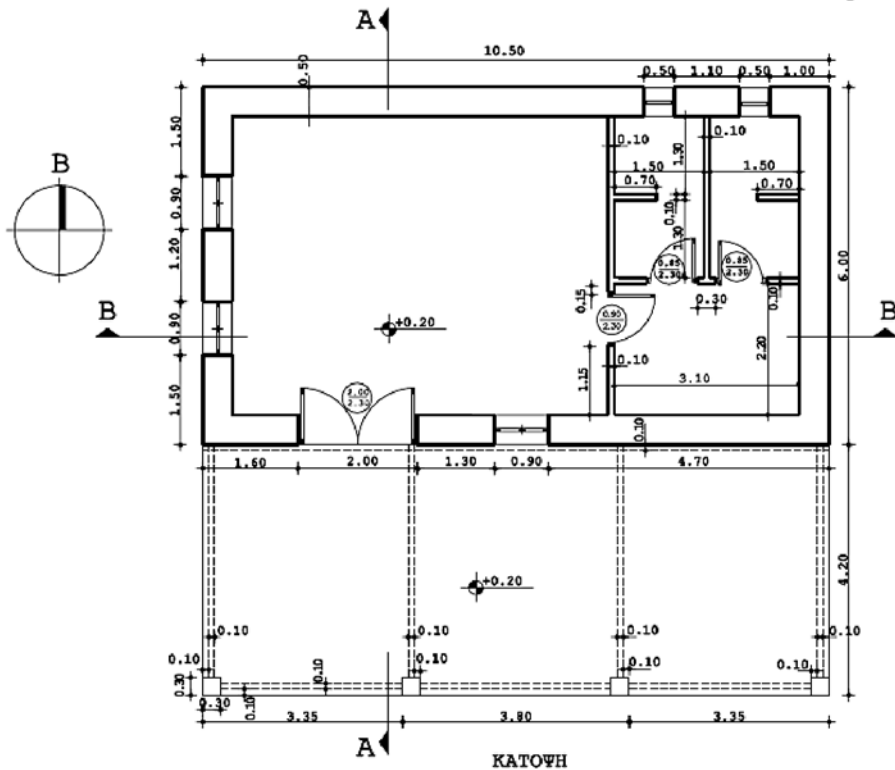
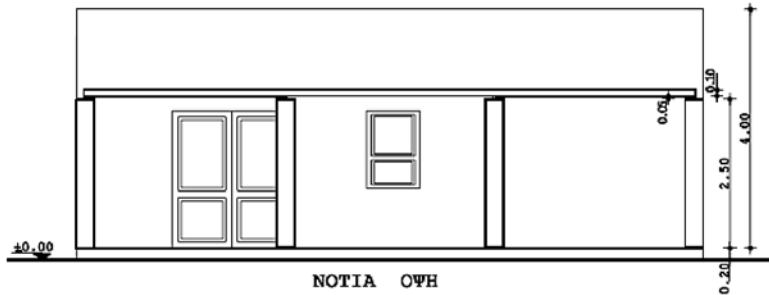
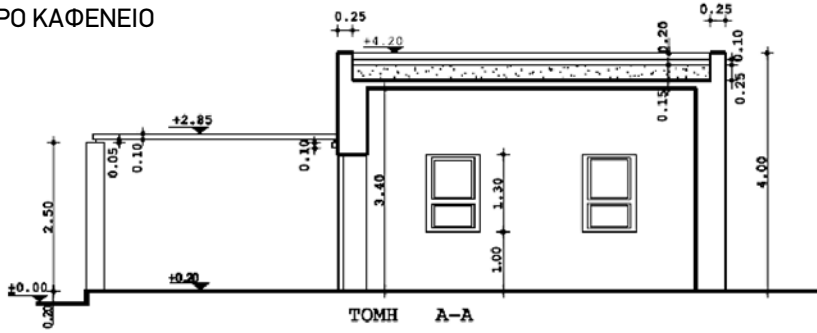
ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ΕΙΝΑΙ:

1. Η ορθότητα γεωμετρικής απεικόνισης:
 - 1.1. Τοποθέτηση-συσχετισμός σχεδίων και λοιπών στοιχείων με σκοπό την παροχή πληροφοριών. **Μονάδες 15**
 - 1.2. Ορθή μεταφορά κλιμάκων και διαστάσεων. **Μονάδες 20**
 - 1.3. Ορθότητα και πληρότητα τεμνόμενων και προβαλλόμενων στοιχείων. **Μονάδες 15**
2. Η ποιότητα σχεδίασης βαθμολογείται:
 - 2.1. Γραμμογραφία. **Μονάδες 15**
 - 2.2. Γραμματογραφία. **Μονάδες 10**
 - 2.3. Συμβολισμοί, ενδείξεις. **Μονάδες 5**
3. Πληρότητα σχεδίασης. **Μονάδες 10**
4. Γενική εικόνα. **Μονάδες 10**

ΚΑΤΑ ΤΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΝΑ ΛΗΦΘΟΥΝ ΥΠΟΨΗ ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ:

1. Η τοποθέτηση των τριών σχεδίων και οι θέσεις των τίτλων είναι στην κρίση των υποψηφίων.
2. Η μορφή και το μέγεθος των γραμμάτων θα επιλεγούν από τους υποψήφιους. Τα γράμματα να σχεδιαστούν με ελεύθερο χέρι ή με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης.
3. Δεν θα αναγραφούν διαστάσεις, γράμματα ή άλλες ενδείξεις, εκτός από αυτές που περιλαμβάνονται στα ζητούμενα του θέματος.
4. Σε περίπτωση που υπάρχει ανάγκη καθορισμού κάποιας διάστασης, η οποία δεν αναγράφεται στο υπόδειγμα, αυτή είναι δυνατό να υπολογισθεί αναλογικά σε σχέση με τις υπόλοιπες.

ΜΙΚΡΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ



Επιμέλεια: Παναγιώτου Κλαίρη