

**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ
(ΟΜΑΔΑ Α΄)
ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΟΜΑΔΑ Β΄)
ΔΕΥΤΕΡΑ 11 ΙΟΥΝΙΟΥ 2012
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΑΓΩΓΗ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ
ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4)**

ΘΕΜΑ Α

Α1. Να χαρακτηρίσετε τις προτάσεις που ακολουθούν, γράφοντας στο τετράδιό σας, δίπλα στο γράμμα που αντιστοιχεί σε κάθε πρόταση τη λέξη **Σωστό**, αν η πρόταση είναι σωστή ή τη λέξη **Λάθος**, αν η πρόταση είναι λανθασμένη.

- α.** Ένα από τα κριτήρια επιλογής του παιχνιδιού είναι να ανταποκρίνεται στο βαθμό ατομικής ανάπτυξης του παιδιού για παιχνίδι.
- β.** Τα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας και Ενημέρωσης παίζουν όλο και μεγαλύτερο ρόλο παιδαγωγού με δυσάρεστα αποτελέσματα.
- γ.** Οι ασκήσεις των αισθήσεων πρέπει να ξεκινούν αποκλειστικά με πρωτοβουλία των παιδαγωγών.
- δ.** Σύμφωνα με τον Ζαν Πιαζέ το παιχνίδι θεωρείται πράξη συμμόρφωσης και όχι αφομοίωσης.
- ε.** Η αξιολόγηση δεν ταυτίζεται με τη βαθμολόγηση, η οποία στην συγκεκριμένη ηλικία των παιδιών είναι ανεπίτρεπτη.

Μονάδες 15

ΑΡΧΗ 2ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

A2. Να γράψετε στο τετράδιό σας τους αριθμούς **1, 2, 3, 4, 5** από τη στήλη **A** και δίπλα το γράμμα **α, β, γ, δ, ε, στ** της στήλης **B**, που δίνει τη σωστή αντιστοίχιση. Ο κάθε αριθμός αντιστοιχεί μόνο σε ένα γράμμα.

ΣΤΗΛΗ Α	ΣΤΗΛΗ Β
1. Φρειδερίκος Φρέμπελ	α. Ίδρυσε το σχολείο «Ermitage»
2. Μαρία Μοντεσσόρι	β. Η επίδραση της εργασίας σε ομάδες διευκολύνει τη διαδικασία του «προσωπικού αναστοχασμού»
3. Οβίδιος Ντεκρολύ	γ. Το παιχνίδι αποτελεί προσπάθεια του ατόμου να ικανοποιήσει ορμές, να εκπληρώσει επιθυμίες και να αντιμετωπίσει επώδυνες εμπειρίες που απειλούν το αναπτυσσόμενο άτομο.
4. Ζαν Πιαζέ	δ. Έχει επινοήσει και σχεδιάσει τα «δώρα» (σφαίρα, κύλινδρος, κύβος)
5. Σίγκμουντ Φρόυντ	ε. Η αρχή της μεθόδου της ατομικής διδασκαλίας είναι ότι κάθε παιδί παίρνει το παιχνίδι που χρειάζεται, προχωρεί στη θέση του και παίζει όσο θέλει με αυτό.
	στ. Διαρθρώνει το παιδικό παιχνίδι σε τρία στάδια – βαθμίδες.

Μονάδες 10

ΘΕΜΑ Β

B1. Ποιοι είναι οι παράγοντες που επηρεάζουν την εκπαιδευτική διαδικασία στην προσχολική εκπαίδευση;

Μονάδες 15

B2. Να αναφέρετε πέντε (5) διδακτικά υλικά που χρησιμοποιούνται από τη μέθοδο Μοντεσσόρι για τη γραφή, την ανάγνωση και την αρίθμηση.

Μονάδες 10

ΘΕΜΑ Γ

Γ1. Να αναφέρετε τρεις (3) δραστηριότητες που θα βοηθήσουν τα παιδιά για τον προσανατολισμό τους στο χώρο.

Μονάδες 15

Γ2. Να αναφέρετε δύο (2) από τους στόχους της νοητικής ανάπτυξης των παιδιών.

Μονάδες 10

ΘΕΜΑ Δ

Δ1. Σύμφωνα με τις σύγχρονες παιδαγωγικές αρχές για τη συνεργασία παιδαγωγών και γονέων στις εκπαιδευτικές διαδικασίες, να αναφέρετε τρεις (3) δραστηριότητες, κατά την κρίση σας, για την επιτυχία της συμμετοχής τους.

Μονάδες 15

Δ2. α) Ποιος είναι ο ρόλος του παιδαγωγού, ώστε να ευαισθητοποιεί τους μαθητές του για τα παιδιά με ειδικές ανάγκες;

Μονάδες 5

β) Να περιγράψετε μια δραστηριότητα σχετική με το παραπάνω θέμα.

Μονάδες 5

Μονάδες 10

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥΣ

1. Στο τετράδιο να γράψετε **μόνον** τα προκαταρκτικά (ημερομηνία, εξεταζόμενο μάθημα). **Να μην αντιγράψετε** τα θέματα στο τετράδιο.
2. Να γράψετε το ονοματεπώνυμό σας στο πάνω μέρος των φωτοαντιγράφων αμέσως μόλις σας παραδοθούν. **Δεν επιτρέπεται να γράψετε** καμιά άλλη σημείωση. Κατά την αποχώρησή σας να παραδώσετε μαζί με το τετράδιο και τα φωτοαντίγραφα.
3. Να απαντήσετε **στο τετράδιό σας** σε όλα τα θέματα.
4. Να γράψετε τις απαντήσεις σας **μόνον** με μπλε ή **μόνον** με μαύρο στυλό ανεξίτηλης μελάνης.
5. Κάθε απάντηση τεκμηριωμένη επιστημονικά είναι αποδεκτή.
6. Να μη χρησιμοποιήσετε το χαρτί μιλιμετρέ.
7. Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες μετά τη διανομή των φωτοαντιγράφων.
8. Χρόνος δυνατής αποχώρησης: **10.00 π.μ.**

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ