

# ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ «ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟ»

## Απαντήσεις Προσχολικής Αγωγής

### • Θέμα Α

**A1.**

Σ,  
Λ,  
Σ,  
Σ,  
Λ

**A2:**

1στ

2Δ

3<sup>A</sup>

4<sup>E</sup>

5Γ

Το β δεν αντιστοιχεί

### • Θέμα Β

B1: σελίδα 63: Συνοπτικά: Ο Φρέμπελ, διαπίστωσε ότι το παιδί έχει ορμές-ανάγκες, οι οποίες ικανοποιούνται με την χρήση κατάλληλου παιδαγωγικού υλικού. Τα μέσα που επινόησε προσπαθούν να βοηθήσουν το παιδί να αναπτυχθεί σταδιακά. Έτσι, υπάρχει η ορμή για κίνηση, παρατήρηση, έρευνα που ικανοποιείται με το παιχνίδι. Η ορμή για εργασία που ικανοποιείται μέσα από τους παιδικούς νηπιακούς κήπους. Η ορμή-ανάγκη για μουσική που ικανοποιείται με τα τραγούδια και τις κινήσεις που τα πλαισιώνουν. Η ορμή για δημιουργία που ικανοποιείται με την κατασκευή, δημιουργία και σύνθεση.

B2: σελίδα 137 Αναφέρεται στο σωματικό σχήμα, την αμφιπλευρικότητα, την λεπτή κινητικότητα, την κατανόηση του χώρου, του χρόνου, τον ρυθμό.

### Θέμα Γ

Γ1: σελίδες 181-182. Ενδεικτικές δραστηριότητες ανάγνωσης:

1. Η αναγνώριση από τα νήπια των ονομάτων τους.
2. Τα νήπια να μπορούν να αναγνωρίζουν τα σημαντικά στοιχεία ενός βιβλίου στο εξώφυλλό του από την γωνία της βιβλιοθήκης. Τέτοια βιβλία μπορεί να περιέχουν μύθους, παραμύθια, λαχνίσματα.
3. Ανάγνωση εικονογραφημένων βιβλίων, περιοδικών, εφημερίδων.

4. Ανάγνωση φράσεων από αφίσες, συσκευασίες προϊόντων που γνωρίζουν τα παιδιά.

Γ2: Η απάντηση στη σελίδα 180, οι 4 «ήλιοι». Η παράγραφος από: «Να αντιληφθούν .....αντιστοιχούν γράμματα».

#### **Θέμα Δ**

Δ1: Αναφέρεται στον κοινωνικοποιητικό ρόλο του παιχνιδιού. Παραδείγματα: όλα τα ομαδικά παιχνίδια, τα επιτραπέζια, οι γωνιές, το συμβολικό παιχνίδι κ.λ.π

Δ2: Η απάντηση στη σελίδα 260. Το παιδί παίζει ανεξάρτητα από τα άλλα παιδιά. Παίζει με αντικείμενα –παιχνίδια που είναι συνηθώς διαφορετικά από των άλλων παιδιών. Ενώ είναι κοντά τους δεν ενδιαφέρεται παρά μόνον για την δική του δραστηριότητα.

Σχόλια: Κατανοητά θέματα, με σαφή διατύπωση.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!!!!!!!**

Λιάγκα Ειρήνη

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ  
ΑΘΗΝΑ