

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ Α΄ ΟΜΑΔΑ ΕΠΑΛ 29 ΜΑΪΟΥ 2014

Α. ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ο συγγραφέας (αρθρογράφος) αναλύει το φαινόμενο της βίας στις νεανικές ηλικίες. Αρχικά, επισημαίνει τις βασικές αιτίες του φαινομένου που είναι κυρίως η κρίση θεσμών και αξιών. Αποτελέσματα ερευνών αποδεικνύουν την όξυνση βίας και στην Ευρώπη. Γι' αυτό άλλωστε επικρατεί προβληματισμός για την εξεύρεση λύσεων από φορείς όπως η βιομηχανία του ελεύθερου χρόνου, η πολιτεία, τα ΜΜΕ, αλλά και το άτομο. Ο συγγραφέας καταλήγει με την άποψη ειδικών που υποστηρίζουν ότι οι περιπτώσεις βίας αντιμετωπίζονται με πίστη σε αξίες και ιδανικά και με αποκατάσταση των κοινωνικών ανισοτήτων. (Λέξεις: 85)

B1. Οι νέοι στις μέρες μας εκτίθενται σε καταγισμό βίαιων μηνυμάτων από ποικίλους παράγοντες. Πολύ σημαντικός είναι αυτός της ψυχαγωγίας. Κινηματογράφος, τηλεόραση, διαδίκτυο και βιντεοπαιχνίδια εθίζουν τους νέους στη βία. Εμφανίζουν την ακραία συμπεριφορά ως κατάσταση σε σημείο που τελικά οι νέοι απευαισθητοποιούνται και απενοχοποιούν πράξεις και δράστες βίας. Η βία πια εμφανίζεται ως τρόπος ζωής. Οφείλουν, λοιπόν, όσοι δραστηριοποιούνται στο χώρο της ψυχαγωγίας να επαναπροσδιορίσουν το ρόλο τους και να σταματήσουν την προβολή βίαιων, αρνητικών προτύπων. (Λέξεις: 77)

B2. α. Η παράγραφος αναπτύσσεται με **αίτιο – αποτέλεσμα**. Ως αποτέλεσμα προτάσσεται η αύξηση της νεανικής εγκληματικότητας. Ως αίτια παρουσιάζονται το δυσλειτουργικό οικογενειακό περιβάλλον, η έλλειψη διαπαιδαγώγησης και προτύπων, η κρίση αξιών και ιδανικών, η ανεργία, η χρήση ναρκωτικών και η υποκουλτούρα της βίας. Με τον τρόπο αυτόν, ο συγγραφέας αποδεικνύει ορθολογικά τη θέση του.

β. Δομικά μέρη της παραγράφου

Θεματική περίοδος: « Ένα σημαντικό πρόβλημα... ιδίως των νέων.»

Λεπτομέρειες/ Σχόλια: « Σε σημαντικό βαθμό... τηλεόραση.»

Κατακλείδα: Δεν υπάρχει.

B3 α. Αντώνυμα

Σημαντικό ≠ ασήμαντο
Απουσία ≠ παρουσία, ύπαρξη
Ενήλικη ≠ ανήλικη
Σταματήσει ≠ αρχίσει, ξεκινήσει
Ανασφάλεια ≠ ασφάλεια

β. Συνώνυμα

Πίστη = εμπιστοσύνη, προσήλωση
Στόχους = επιδιώξεις
Αναφέρεται = επισημαίνεται
Μερίδιο = μέρος, κομμάτι
Ερμηνεύσουν = εξηγήσουν

B4 α. « Πρέπει να αναρωτηθούμε ... εμείς τα άτομα » : Στα εισαγωγικά περικλείεται παράθεμα από τον Τύπο
«να πουλάει βία» : Στα εισαγωγικά περικλείεται μεταφορική έκφραση.

β. Μεταφορικές εκφράσεις: «υγείς στόχους», «βιομηχανία παραγωγίας», «εμπνέει πίστη»

Γ1. Τίτλος: Σχολεία... φυτώρια βίας

Πρόλογος: Μέσα στο γενικότερο κλίμα κρίσης θεσμών και αξιών που διέπει τη σύγχρονη εποχή, τα διαρκώς αυξανόμενα περιστατικά ενδοσχολικής βίας αποτελούν ένα νοσηρό φαινόμενο με ιδιαίτερα ανησυχητικές διαστάσεις. Η βία στο χώρο του σχολείου είναι δυνατόν να παρουσιαστεί με ποικίλες μορφές.

Κύριο Μέρος: Μορφές βίας

- Σωματική βία: χειροδικία, κακοποίηση σε βάρος συμμαθητών
- Ψυχολογική βία: εμπαιγμός, απειλές, εκβιασμοί κατά μαθητών χαμηλής αυτοεκτίμησης ή παιδιών με ιδιαιτερότητες
- Πνευματική βία: επιδίωξη επιβολής συγκεκριμένης ιδεολογίας, προπαγάνδα, δογματισμός μέσα στα πλαίσια προσηλυτισμού, πολιτικού ή άλλου
- Διαδικτυακή βία: Ψυχολογική πίεση, προσβολές, διαπόμπευση, εκφοβισμοί μεταξύ συμμαθητών που επικοινωνούν με τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης

Μεταβατική Παράγραφος: Ανάδειξη της σοβαρής διάστασης του προβλήματος και προβολή των φορέων αγωγής και του ρόλου τους στην αντιμετώπισή του

- Οικογένεια: υγείς, αρμονικές σχέσεις, κλίμα δημοκρατίας, διαλόγου, αγάπης, αποδοχής, προβολή θετικών προτύπων και αξιών, γονείς – παραδείγματα ήθους, όχι στην αυταρχικότητα, όχι στην ανοχή του φαινομένου

- Σχολείο: έμφαση στην ανθρωπιστική παιδεία, σχολείο δημιουργικό – δημοκρατικό – ανοιχτό στην κοινωνία, μετάγγιση υψηλών αξιών, προτύπων και ιδανικών, συνεργασία με παιδιά και οικογένεια
- ΜΜΕ: Προβολή θετικών και όχι βίαιων προτύπων, ποιοτική αναβάθμιση των προγραμμάτων, συζητήσεις με ειδικούς, αντικειμενική – σφαιρική ενημέρωση
- Πνευματικοί άνθρωποι: διαφώτιση κοινής γνώμης, στιγματισμός βιαιότητας, ζωντανά παραδείγματα οι ίδιοι, νουθεσία, συνέπεια λόγων – έργων

Επίλογος: Απάντηση στη βία είναι η χαρά, το αληθινό γόημα της ζωής. Είναι , λοιπόν, χρέος όλων η επανιεράρχηση των αξιών, ο προσανατολισμός στον ανθρωπισμό, ο σεβασμός στον άνθρωπο και η πίστη στις δημοκρατικές αρχές που απαλείφουν τα γενεσιουργά αίτια της βίας και γενικά της εγκληματικότητας.

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ
ΑΘΗΝΑ

Επιμέλεια απαντήσεων: *Κική Παπαδημητρίου, Παναγιώτα Κουσιαβέλου*